

10.
Lutto (1886)
 Melodia

Alla Sig.na Maria Vannuccini

Moderato $\text{♩} = 80$

CANTO

Un sen - so d'a - mo - re..... tra - scor - re per

col canto *a tempo*

tut - to,..... La ter - ra le san - te sue noz - ze com -

col canto *a tempo*

- pi. Io mi - se - ra pren - do..... le ve - sti di

col canto *a tempo*

*rit.**a tempo*

lut - to,..... Per - chè la spe - ran - za nel cor mi mo -

*col canto**a tempo*

-ri..... Sui ce - spi no - vel - li fio - ri - scon le

ro - se, Il ven - to ne re - ca l'o - lez - zo con

sè; Ma qui non si fer - man..... le brez - ze o - do -

ro - se,..... Pro - fu - mi non han - no le ro - se per

molto legato

me.

Ad al - tre il gio -

rit.

con - do..... sor - ri - so del so - le, A me l'al - ta

not - te..... che gau - dio non ha.....

Ad al - tre, fe -

94
48

li - ci,..... le dol - ci pa - ro - le, A me, scia - gu -

52

ra - ta, nem - men la pie - tà! nem-men la pie -

col canto

56

ta!

60

rit. Un

76 *a tempo*

- men - sa u - na gio - ia mi stet - te nel cor..... Ma un

a tempo

96

80

gior - no, nel cie - lo ri - den - tee se -

83

re - no Or - ri - bi - le un nem - bo le -

86

vos - sie pas - sò. L'a - mor, la spe -

89

ran - za..... m'e - stin - se nel se - no E un'

vuo - to di mor - te nel cor mi..... re -

_stò.

Ad

rit.

molto legato

al - tre il gio - con - do..... sor - ri - so del

so - le, A me l'al - ta not - te che

98

104

gau - dio non ha..... Ad al - tre, fe - li - ci,..... le

108

dol - ci pa - ro - le, A me, scia - gu - ra - ta, nem -

112

-men la pie - tà!. nem_men la pie - tà!.....

col canto

116

..... nem - men la pie - tà!.....

col canto